

RACCONTO »
LAURA ALBERTI

FOTOGRAFIE »
ANDREA RINALDI
MICHELE NOTARANGELO



{ ANTICHITÀ PREZIOSE, A DUE PASSI DALL'ACQUA

SULLE RIVE DEL LAGO DI BOLSENA, ANTONIO LIONETTI DISEGNA UNA VILLA DI SEICENTO METRI QUADRATI, FATTA DI DELICATE NUANCES E D'OGGETTI D'ANTIQUARIATO.

C'è una villa, nell'Alto Lazio, che sorge a pochi passi dall'acqua. È il lago di Bolsena, a farle da cornice. Con le sue acque chiare, il suo ovale perfetto e con quel fascino un po' magico che vanta solo ciò che è antico. Perché si è formato, il lago di Bolsena, oltre 300.000 anni fa. E, oggi, è il bacino vulcanico più vecchio d'Europa. Arredata da Antonio Lionetti, la villa (seicento metri quadrati di superficie) si affaccia sulle isole di Martana e di Tiberina. Luoghi di leggende, d'affascinanti storie, di una religione che incontra la natura. Ed è come se, alla loro origine antica, quell'abitazione rendesse omaggio. Perché è una dimora senza tempo, questa, fatta di materiali eterni, d'oggetti d'antiquariato, di incorniciate stampe dalle raffigurazioni classi-

che, d'incontri con l'oggi: l'home theatre al piano inferiore, l'area wellness al primo piano, accanto alle camere col loro bagno e il loro guardaroba. E, nel mezzo, la zona giorno. Pavimento in Rovere Europeo e pareti in tortora chiaro, l'area living accoglie sedute in velluto, tavolini da fumo e grandi lampade sospese. Qui, una cornice nera anticata a mano racchiude un vaso del Piranesi, mentre i quadri del Milleseicento disegnano la passione dei proprietari, raffinati collezionisti. C'è persino una preziosa consolle dorata del Settecento romano, e ci sono due statue di discoboli come splendide stampe. Con l'area living confina la cucina, che è stata progettata da Lionetti e che – sulle sue mura – ospita posate antiche, ispirate all'argenteria del Milleottocento.



E poi la sala da pranzo, tavolo ovale e credenze d'origine provenzale; e il salottino - libreria, col suo camino e con quelle poltroncine accoglienti che invitano a conversare. Ovunque, i toni sono quelli del tortora, del corda, del beige e dell'ecrù. Colori che non hanno tempo, e che scandiscono lo spazio. Eleganti e lievi. Tornano anche al piano primo, quei colori. Nei bagni classici, con le loro linee morbide. E nell'area wellness, dove la piscina ha il bordo in Travertino e poggia su di un pavimento in gres che somiglia al cotto e al cemento. Accostamenti delicati, d'una delicatezza esclusiva. Per una casa al lago che, più che le vacanze, ospita la vita.



CUORE DELLA CASA, L'AREA LIVING OSPITA DUE DIVANI IN VELLUTO LISCIO COLOR TORTORA DALLE DIMENSIONI IMPORTANTI. OVUNQUE SI POSSONO AMMIRARE PEZZI D'ANTIQUARIATO FRUTTO DELLA PASSIONE DEI PROPRIETARI, RAFFINATI COLLEZIONISTI.





PROGETTATA DA ANTONIO LIONETTI, L'AMPIA CUCINA GIOCA COI TRATTI CLASSICI E I COLORI CHIARI. PERCHÉ È PROPRIO L'USO DI NUANCE DELICATE, IL FILO CONDUTTORE TRA LE VARIE STANZE.

APERTA SULLA CUCINA,
SI TROVA LA SALA
LIBRERIA. UN SALOTTINO
INTIMO, COL CAMINO
A RISCALDARLO E
ACCOGLIENTI POLTRONCINE
CHE INVITANO ALLA
CONVERSAZIONE.





l'altra didasalia

Discobolo. Lanciatore di disco. Figura dell'Antica Grecia, il discobolo è un atleta. O, meglio, è la sua raffigurazione. Fiera e perfetta. È un uomo non più uomo, coi muscoli tesi e gli occhi attenti. Fissi sull'obiettivo. È l'anatomia umana ritratta nel suo sforzo, e consegnata all'eterno. Un tempo, il Discobolo era una statua bronzea. Oggi, ne sono rimaste marmoree riproduzioni d'epoca romana. E splendide stampe. Come questa, posta all'ingresso d'una villa che s'affaccia sul lago. Come una sfida ai propri limiti, un pensiero che corre lontano.

Come ciò che si può fare, quando il corpo incontra la mente.

Quando non si pensa mai, "questo non è possibile".

LA SALA DA PRANZO. QUI, UNA COPPIA DI CREDENZE VERTICALI D'ORIGINE PROVENZALE FA DA SFONDO AL TAVOLO OVALE IN LEGNO. IL PAVIMENTO È IN ROVERE EUROPEO, COME IN TUTTO IL PIANO TERRA.

ALL'INGRESSO DELL'ABITAZIONE FA BELLA MOSTRA UNA COPPIA DI STAMPE RAFFIGURANTI DUE STATUE DI DISCOBOLI NEL COLORE NATURALE, CON CORNICE NERO-GRIGIO ANTICATO A MANO.





ANTONIO LIONETTI

Antonio Lionetti vive e lavora a Firenze dove, da oltre vent'anni, si occupa di interni. I suoi progetti - numerosissimi, tra Italia ed estero - sono stati pubblicati su tutte le più importanti riviste d'arredo italiane e internazionali. Il suo è uno stile unico, sobrio e personale che, partendo dall'analisi dei caratteri generali dell'immobile e del suo contesto storico, intende dar vita ad ambienti di grande atmosfera con un uso sapiente dei colori e delle luci. Del suo lavoro dice: «Concepisco l'arredamento come una sinfonia dove ogni singolo elemento entra in relazione con gli altri, per raggiungere il perfetto equilibrio stilistico che poi determina il piacere di abitare».

IN QUESTO INTERNO

Antonio Lionetti ha curato l'intero progetto di interior design, scegliendo complementi, colori e materiali, disegnando alcuni arredi e rispondendo alle esigenze della committenza.

T: 349 5076125 ANTONIOLIONETTIHOMEDESIGN@GMAIL.COM
WWW.ANTONIOLIONETTI.COM

ARTECORNICI DESIGN

Fondata nel 1987 da Giuliano Frosali, Artecornici è guidata dal 2011 da Simone Frosali, cresciuto professionalmente a fianco del padre. L'azienda, specializzata nella realizzazione di cornici di alta qualità in legni pregiati e con diverse finiture (foglia oro e argento, oro a guazzo, legni decapati, laccature, invecchiature, cornici a specchio), produce anche stampe a torchio utilizzando immagini del Settecento e dell'Ottocento, dipinte a mano da qualificate acquerellatrici. Con Artecornici, quello che è un prodotto della tradizione viene presentato in una chiave più moderna, con la possibilità di realizzare forniture personalizzate per residenze private, alberghi, yacht e qualsiasi altro tipo di ambiente.

IN QUESTO INTERNO:

Artecornici ha fornito, all'ingresso, le stampe raffiguranti due statue di discoboli nel colore naturale, con cornice nero-grigio anticato a mano; nel soggiorno, la stampa raffigurante un vaso del Piranesi nelle tinte del nero e del tortora, con cornice nera anticata a mano; infine, in cucina, le stampe di posate riprodotte da un antico catalogo di argenteria epoca "800", montate su un passepartout in lino e con cornice bianca finita a cera.

VIA DONIZETTI, 21-25-27 SCANDICCI (FIRENZE)

T: 055 754390

INFORMAZIONI RETE COMMERCIALE ITALIA / CONTRACT: 329 7379415

WWW.ARTECORNICIDESIGN.COM

FROSALISIMONE@ARTECORNICIDESIGN.IT

LARI SIMONE TAPPEZZERIA

Dopo avere imparato il mestiere dal papà Luciano, tappezziere dal 1953 al 1989, nel 1990 Simone Lari dà vita all'omonima azienda di tappezzeria. Specializzata nelle lavorazioni che riguardano gli interni di residenze private, alberghi e bed&breakfast, la Lari Simone Tappezzeria si caratterizza per i suoi lavori su misura, eseguiti a regola d'arte. Dagli imbottiti (divani, poltrone, letti, sedie) ai tendaggi, tutto viene realizzato in maniera artigianale, con professionalità, precisione e sensibilità artistica.

IN QUESTO INTERNO

Simone Lari ha realizzato tutti i tendaggi dell'abitazione, e i rivestimenti di divani, letti e poltrone.

VIA FRUSA, 37/INT FIRENZE
T: 335 8378482 SIMONELARI@LIVE.IT

BERNI STORE - PRATO

Specializzata nelle riforniture d'interni, l'azienda è operativa sul territorio dai comuni intorno a Firenze fino alla provincia di Prato e all'intera Versilia. È specializzata nella fornitura e posa di pavimenti e rivestimenti per interni ed esterni (parquet, resine, marmi, pietre, parquet e pavimenti vinilici), di sanitari, rubinetterie, box doccia, vasche e arredi per il bagno, saune e bagni turchi. Le marche impiegate sono tutte di altissima qualità, e il servizio offerto di primo livello: il cliente viene supportato in tutte le fasi del progetto, verificato dalla progettazione fotografica che ne anticipa il risultato finale; gli spazi espositivi vengono costantemente aggiornati, in linea con le tendenze del design, e la disponibilità di materiali in pronta consegna è sempre vasta.

IN QUESTO INTERNO

Berni Store - Prato ha fornito la pavimentazione del piano terra, per il quale è stato selezionato un parquet pre-finito in Rovere Europeo, in finitura a campione con lavorazione artigianale, montato a spina ungherese. Per il piano interrato ha fornito invece una pavimentazione in gres effetto cotto-cemento materico, color "mandorla", utilizzato anche per il rivestimento interno della piscina in abbinamento al bordo in Travertino. Per delineare la zona umida d'ingresso e d'uscita dalla vasca, è stata infine installata una pedana decking in Teak Asia.

WWW.BERNISTORE.IT

FALEGNAMERIA BIAGINI

Fondata nel 1995 da Giulio Biagini, già socio in una falegnameria fin dal 1970, l'azienda è specializzata nella produzione di arredamenti e di infissi, ed è abilitata alla certificazione di finestre per il risparmio energetico. La Falegnameria Biagini effettua qualsiasi tipo di lavorazione, dalle cucine agli armadi, dai mobili per il bagno ai mobili in pendenza.

IN QUESTO INTERNO

Falegnameria Biagini ha realizzato la cucina grande, su disegno di Antonio Lionetti, la cucina piccola, la scala, il corrimano, lo zoccolino e le porte interne.

VIA BASSA, 18 QUARRATA (PT)

T: 0573 705087 - 335 7717056

SAMUELE.BIAGINI@LIBERO.IT WWW.FALEGNAMERIABIAGINI.IT

D&D DESIGN

D&D Design nasce a Prato, in Toscana, nel 2011, fondata da Arianna Davini, Debora Vincenti e Massimiliano Rota. Insieme, i tre collaborano con studi di architettura e negozi e progettano e realizzano mobili e complementi d'arredo senza tempo, rivisitando sia lo stile classico che contemporaneo. L'azienda propone una sua collezione in continua innovazione nelle forme e nei materiali, unendo tradizione e design restando però fedele ai canoni d'eleganza. Un insieme di stili e materiali, dai legni naturali alla lacca nera, dai velluti al cashmere fino alle sete e i lini per particolari suggestioni d'interni.

IN QUESTO INTERNO

D&D Mobili ha fornito la quasi totalità degli arredi presenti nella zona giorno dell'abitazione: la consolle di ingresso; i divani, il coffee table, le sedie da pranzo e quelle capitonne, i vasi, i tavoli, i tavolini e le vetrine.

D&D DESIGN

T: 393 9709981 - 347 3707344

INFO@DD-DESIGN-ITALIA.IT

WWW.DD-DESIGN-ITALIA.IT



L'ABITAZIONE OSPITA ANCHE UNA
PICCOLA SPA PRIVATA. QUI, LA
PISCINA DAL BORDO IN TRAVERTINO,
POGGIA SU
DI UN PAVIMENTO IN GRES EFFETTO
COTTO-CEMENTO MATERICO, COLOR
"MANDORLA".





130



LUMIS

Da un'infinita passione per ciò che è bello e curato nei minimi dettagli, nasce nel 2003 una realtà che si pone come obiettivo quello di trasmettere emozioni in ogni sua realizzazione. Con una forte componente familiare, Lumis si è costruita un'identità personale nella progettazione e nella realizzazione di luci per grandi alberghi, ristoranti e per il settore nautico, e si propone come partner in grado di risolvere ogni problematica di illuminazione, ricreando e preservando le eccellenze artigianali legati al Made in Italy e alla tradizione del territorio toscano. Inoltre, collabora con studi d'architettura per lo studio e la realizzazione di articoli di illuminazione per progetti residenziali d'alta gamma.

IN QUESTO INTERNO

Lumis ha prodotto la quasi interezza degli articoli di illuminazione presenti nell'abitazione, alcuni selezionati dal catalogo generale, altri realizzati su misura per il committente.

VIA ZANZOTTO, 85/107 PISTOIA
T: 0573 935305
WWW.LUMIS.IT
INFO@LUMIS.IT

FINE
06