

RACCONTO »  
MARIA MONTEFUSCO

FOTOGRAFIE »  
MICHELE NOTARANGELO, ANDREA RINALDI



## { FORMA MENTIS

NEL LUCCHESE LA CASA DI CAMPAGNA CONIUGA ELEGANZA E DETTAGLI CHIC,  
IN AMBIENTI DALL'ATMOSFERA SOFFUSA

**V**olumi generosi, ma pacati. Un'estetica impattante, ma che avvolge in spire di morbidezza e accoglienza. Il movimento è dato dalla materia, che pare viva, palpabile, invece sta, e dagli elementi in gioco posti in un equilibrio che è risultante di forze contrapposte, ivi annullate. In questa dimora incastonata sulla collina di Segromigno, che domina Lucca, l'aura che si avverte è proprio questa: un senso di pacatezza ed equilibrio che pervade gli oltre trecento mq della casa, un ordine solenne reso tale dagli elementi di arredo. Artefice e faber di questo progetto è l'interior designer fiorentino Antonio Lionetti, che ha realizzato uno spazio «la cui cifra stilistica che lo contraddistingue è l'atmosfera calda e accogliente della villa di campagna coniu-

gata ad una contemporaneità classica nell'uso degli arredi» come egli stesso afferma. La sapienza demiurgica si cela proprio dietro questo diktat: creare uno spazio che goda di un bilanciamento formale generato da differenti elementi, la cui forza espressiva non annulla quella di altri. Tutto è inserito con coscienza e meticolosità. Questa è la base della progettualità: attuare movimento pur puntando alla staticità e all'immanenza degli elementi resi emblema dell'ambiente in studio. Quando lo spazio viene percepito in assenza di forze contrastanti, ecco l'equilibrio. Ed ecco che lo spazio si fa forma mentis, estensione dell'essere di chi lo vive e di chi lo progetta. Qui l'area giorno occupa l'intero primo piano, di tre.





IL PAVIMENTO IN QUERCIA È STATO REALIZZATO IN MULTI LARGHEZZA CON FINITURA ARTIGIANALE ESCLUSIVA (BERNI STORE - PRATO).





100

È stata concepita come un ampio open space dove convivono cucina, zona pranzo e zona conversazione, con l'elemento di spicco che è il grande camino, in questa stagione spesso crepitante. Ovunque corre un parquet in quercia ossidata nei toni del beige, che ben si amalgama con il mood morbido e luminoso dell'ambiente, reso tale dalla palette scelta. Dalle pareti alle travi a vista sbiancate, dagli elementi di arredo ai tessuti si evince, infatti, la volontà di creare luce anche attraverso la materia. Antonio Lionetti conferma l'intento: «Sono stati scelti colori e materiali come il lino e il velluto declinati nei toni che variano dai beige ai tortora proprio per trovare un equilibrio stilistico con i colori della campagna circostante e con la calda atmosfera di casa».

L'ILLUMINAZIONE GIOCA UN RUOLO FONDAMENTALE: LE LAMPADE DA PARETE CON PARALUME AVORIO INFONDONO MORBIDEZZA ALL'AMBIENTE. IN PRIMO PIANO LA LAMPADA DA TAVOLO CUBE È IN CERAMICA E PERSONALIZZATA NEL TONO PLATINO (TUTTO LUMIS).







102

LA CUCINA È STATA REALIZZATA SU MISURA, CON PIANI IN MARMO DI CARRARA DA PG PASQUINELLI ARREDAMENTI. GLI SGABELLI SONO DI D&D DESIGN.

## ANTONIO LIONETTI

Antonio Lionetti vive e lavora a Firenze dove, da oltre vent'anni, si occupa di interni. I suoi progetti - numerosissimi, tra Italia ed estero - sono stati pubblicati su tutte le più importanti riviste d'arredo italiane e internazionali. Il suo è uno stile unico, sobrio e personale che, partendo dall'analisi dei caratteri generali dell'immobile e del suo contesto storico, intende dar vita ad ambienti di grande atmosfera con un uso sapiente dei colori e delle luci. Del suo lavoro dice: «Concepisco l'arredamento come una sinfonia dove ogni singolo elemento entra in relazione con gli altri, per raggiungere il perfetto equilibrio stilistico che poi determina il piacere di abitare».

### IN QUESTO INTERNO

Il designer fiorentino ha curato l'intero progetto di interior della villa, dalla scelta delle finiture agli elementi di arredo, dal macro al dettaglio, coordinando i vari profili professionali.

T: 349 5076125

ANTONIO.LIONETTI@GMAIL.COM

WWW.ANTONIO.LIONETTI.COM

## D&D DESIGN

D&D Design nasce a Prato, in Toscana, nel 2011, fondata da Arianna Davini, Debora Vincenti e Massimiliano Rota. Insieme, i tre collaborano con studi di architettura e negozi e progettano e realizzano mobili e complementi d'arredo senza tempo, rivisitando sia lo stile classico che contemporaneo. L'azienda propone una sua collezione in continua innovazione nelle forme e nei materiali, unendo tradizione e design restando però fedele ai canoni d'eleganza. Un insieme di stili e materiali, dai legni naturali alla lacca nera, dai velluti al cashmere fino alle sete e i lini per particolari suggestioni d'interni.

### IN QUESTO INTERNO

D&D design ha fornito nella zona giorno: il divano, i tavolini lato divano, le due poltrone, il tavolo da fumo, il pouf gamba sciabola, il tavolo da pranzo in legno ossidato, i due lampadari a lanterna, le sedie, gli sgabelli in cucina. Nella camera padronale le sedie. Nel bagno degli ospiti lo specchio con cornice in legno nero, faux bamboo.

T: 393 9709981 - 347 3707344

VIA TRAVERSA DI MAIANO 98/102 PRATO (PO)

INFO@DD-DESIGN-ITALIA.IT

WWW.DD-DESIGN-ITALIA.IT

## LARI SIMONE TAPPEZZERIA

Dopo avere imparato il mestiere dal papà Luciano, tappezziere dal 1953 al 1989, nel 1990 Simone Lari dà vita all'omonima azienda di tappezzeria. Specializzata nelle lavorazioni che riguardano gli interni di residenze private, alberghi e bed&breakfast, la Lari Simone Tappezzeria si caratterizza per i suoi lavori su misura, eseguiti a regola d'arte. Dagli imbottiti (divani, poltrone, letti, sedie) ai tendaggi, tutto viene realizzato in maniera artigianale, con professionalità, precisione e sensibilità artistica.

### IN QUESTO INTERNO

Simone Lari Tappezzeria ha realizzato tutte le tende della dimora, confezionate in lino avorio con bordatura in velluto. Nella stanza padronale opera sua è il letto capitonné con testata in velluto e borchie in nichel cromato.

VIA FRUSA, 37/INT FIRENZE

T: 335 8378482 SIMONELARI@LIVE.IT





106



Grande attenzione per i dettagli che ricreino dunque organicità ed equilibrio: le tende in lino, realizzate in un impalpabile avorio, sono state bordate con lo stesso velluto del grande divano francese collocato davanti al camino. Elemento “baricentrico” del living, così lo definisce lo stesso Lionetti, è l'imponente tavolo in legno ossidato, di provenienza belga, circondato da sedie in lino capitonné e illuminato da una importante coppia di lanternoni. In cucina il rigore tecnico e all'avanguardia degli elettrodomestici è stato vestito di eleganza romantica grazie alla lavorazione dei componenti in massello di frassino rifiniti con verniciatura pennellata, un espediente tecnico che conferisce morbidezza alle superfici. I piani in marmo di Carrara hanno il profilo “a becco di civetta”, lavorazione che verrà poi ripresa anche per i top dei complementi delle stanze da bagno. E si passa dunque al livello superiore, luogo di ritiro e di intimità. Anche nella zona notte, composta da tre stanze e due bagni, si vive un'atmosfera ovattata e allo stesso tempo composta.



DETTAGLI DELLA CUCINA CON VISTA SULL'ACCESSO AL PIANO SUPERIORE. LA TENDA IN LINO AVORIO HA IL PROFILO IN VELLUTO (SIMONE LARI TAPPEZZERIA).





SUL TAVOLO IN LEGNO OSSIDATO DOMINANO DUE LANTERNONI IMponentI (D&D DESIGN). I QUADRI SONO STAMPE DI VASI ACQUERELLATI A MANO, SULLE TONALITÀ DEL NERO E DEL TORTORA (ARTECORNICI DESIGN).

*l'altra* didasalia

Trazioni muscolari e spasmi nervosi. Raccolgo la mia concentrazione e mi spingo oltre, sempre di più, sempre più in là, dove osano i coraggiosi, gli sportivi. Sento la competizione scorrere nelle vene, ribolle il sangue dell'agonista: mangiare metri, coprire distanze e bere dalla coppa della vittoria. Non mi fermerò, sapete? Perché il mio scopo non è solo primeggiare, ma entrare nell'Olimpo degli imperituri, i semidei che come guerrieri hanno reso memorabili le sacre gesta. Non mi curo dell'ammirazione fugace, non mi basta un plauso estemporaneo. Non solo carne sarò, ma spirito immortale, effigie di bellezza e incontrastata vittoria eterna.







## PG PASQUINELLI ARREDAMENTI

Nata a Lucca nel 1964 per volere di Giulio Pasquinelli, noto costruttore di mobili per la cucina, oggi la PG Arredamenti, guidata dai figli Giacomo e Fabio Pasquinelli, è punto di riferimento in Toscana nella produzione di cucine componibili. Forte di un'esperienza tramandata di generazioni, negli ultimi anni l'azienda ha registrato un'evoluzione, implementando il comparto tecnico, con grande attenzione all'ecosostenibilità, e la produzione, introducendo lo sviluppo progettuale di complementi di arredo di design. L'alta qualità dei materiali utilizzati, il design volto a ricreare ambienti confortevoli e unici, la tradizione e la tecnologia sono dunque i tratti distintivi di questa realtà che guarda al futuro.

### IN QUESTO INTERNO

PG Arredamenti ha progettato e realizzato la cucina con ante in massello di frassino e piani in marmo di Carrara, le armadiature nella cabina armadio con ante massello e foderate in specchio anticato. Ha realizzato, inoltre, i mobili dei bagni con ante in massello di frassino e top con profilo a becco di civetta.

PG PASQUINELLI ARREDAMENTI S.R.L.  
ESPOSIZIONE: VIA ROMANA, 1009 - ARANCIO (LU)

T: 0583 955770

VIA BENEDETTO MARCELLO, 47 - FIRENZE

T: 055 362264

LABORATORIO: VIA MATTEI - MUGNANO (LU)

T: 0583 91533

INFO@PGARREDAMENTI.COM

WWW.PGARREDAMENTI.COM

## BERNI STORE PRATO

Fondata nel 2003, con denominazione PratoCeramica, negli anni ha sviluppato la propria presenza sul territorio, tramite tre punti vendita nel nord della Toscana: Prato, Pistoia e Lucca con oltre 3000 mq di spazi espositivi e magazzini, che gli hanno permesso di diventare un fondamentale punto di riferimento nell'ambito delle finiture d'interni. L'unione al Gruppo Berni Store, operativo da oltre 60 anni in Toscana, ha costituito un'ulteriore occasione di forte sviluppo, contribuendo ad accrescere la notorietà dell'azienda sia a livello nazionale che internazionale. L'attività consiste nella progettazione, consulenza e vendita nell'ambito delle finiture per interni ed esterni.

### IN QUESTO INTERNO

L'azienda è intervenuta con: fornitura e posa del parquet in quercia e ha fornito la pavimentazione in gres in lastre grande formato del seminterrato. Bagni: fornitura dei sanitari, delle rubinetterie e accessori coordinati; pavimentazione in parquet nel bagno padronale e in piastrelle decorate in gres negli altri; rivestimenti delle docce in mosaico di marmo e decori in gres stile provenzale; fornitura porta e pareti open space delle docce in acciaio inox satinato e cristallo temperato. Ha fornito, inoltre, la vasca idromassaggio nell'area wellness.

VIA DEI PALLI, 1 PRATO

T: 0574 606142

INFO@PRATOCERAMICA.IT

WWW.BERNISTORE.IT



PANORAMICA DEL LIVING: I COMPLEMENTI D'ARREDO (D&D DESIGN) SONO IN PERFETTO EQUILIBRIO STILISTICO NELL'INTERO SPAZIO. ANCHE I QUADRI, OPERA DI ARTECORNICI DESIGN, RICHIAMANO LE CROMIE DEGLI ALTRI ELEMENTI.





114

## LUMIS

Da un'infinita passione per ciò che è bello e curato nei minimi dettagli, nasce nel 2003 una realtà che si pone come obiettivo quello di trasmettere emozioni in ogni sua realizzazione. Con una forte componente familiare, Lumis si è costruita un'identità personale nella progettazione e nella realizzazione di luci per grandi alberghi, ristoranti e per il settore nautico, e si propone come partner in grado di risolvere ogni problematica di illuminazione, ricreando e preservando le eccellenze artigianali legati al Made in Italy e alla tradizione del territorio toscano. Inoltre, collabora con studi d'architettura per lo studio e la realizzazione di articoli di illuminazione per progetti residenziali d'alta gamma.

### IN QUESTO INTERNO

Lumis si è occupata della produzione di articoli di illuminazione selezionati da Antonio Lionetti e personalizzati su richiesta del committente a seconda dei vari ambienti. Si tratta di lampade da parete, tavolo e lampadari di stile contemporaneo, in ottone con finitura nichel lucido, con paralumi in tessuto plissettato o liscio di colore avorio.

VIA ZANZOTTO, 85/107 PISTOIA T: 0573 935305  
WWW.LUMIS.IT INFO@LUMIS.IT

## ARTECORNICI DESIGN

Fondata nel 1987 da Giuliano Frosali, Artecornici è guidata dal 2011 da Simone Frosali, cresciuto professionalmente a fianco del padre. L'azienda, specializzata nella realizzazione di cornici di alta qualità in legni pregiati e con diverse finiture (foglia oro e argento, oro a guazzo, legni decapati, laccature, invecchiature, cornici a specchio), produce anche stampe a torchio utilizzando immagini del Settecento e dell'Ottocento, dipinte a mano da qualificate acquerellatrici. Con Artecornici, quello che è un prodotto della tradizione viene presentato in una chiave più moderna, con la possibilità di realizzare forniture personalizzate per residenze private, alberghi, yacht e qualsiasi altro tipo di ambiente.

### IN QUESTO INTERNO:

Artecornici design ha fornito: nel living stampe di discoboli stampati a torchio e acquerellati esclusivamente a mano, corredate da cornice nera con sezioni in specchio; stampe con soggetti di vasi, acquerellati a mano sulle tonalità del nero e tortora, con cornice realizzata artigianalmente in nero invecchiato; nella camera padronale: tavolini lato letto laccati neri; nel bagno padronale: le due specchiere con cornice a sezioni specchiate.

VIA DONIZETTI, 21-25-27 SCANDICCI (FIRENZE) T:  
055 754390

INFORMAZIONI RETE COMMERCIALE ITALIA/CONTRACT:  
329 7379415

WWW.ARTECORNICIDESIGN.COM FROSALISIMONE@  
ARTECORNICIDESIGN.IT





IL MOBILE CON ANTE IN MASSELLO DI FRASSINO BEN SI SPOSA CON LO SPECCHIO CHE HA UNA CORNICE IN FAUX BAMBOO. IL PAVIMENTO IN GRES DECORATO REGALA UNO STILE D'ANTAN.



PANORAMICA DELLA STANZA PADRONALE, OVE SPICCA IL LETTO CAPITONNÉ CON TESTATA IN VELLUTO E BORCHIE IN NICHEL CROMATO, OPERA DI SIMONE LARI TAPPEZZERIA.





COPPIA DI MOBILETTI REALIZZATI SU MISURA DA PG PASQUINELLI ARREDAMENTI. LE ELEGANTI RUBINETTERIE (BERNI STORE – PRATO) SONO IN INOX SPAZZOLATO. I DUE SPECCHI DI ARTECORNICI DESIGN HANNO CORNICE A SEZIONI SPECCHiate. LE LAMPADE A MURO, CON PARALUME AVORIO, SONO DI LUMIS.

118



Fulcro dell'ambiente è la stanza padronale che si sviluppa come un open space con letto e due cabine armadio che fanno da perno. Le ante in massello degli armadi sono state foderate con degli specchi creando così profondità e giochi di luce. Gli spazi generosi instillano benessere e quiete e anche qui la scelta di una palette naturale riconferma gli stilemi della dimora, impacchettando il tutto con un nastro di eleganza senza tempo, laddove ogni cosa è a suo posto e ogni cosa risulta inserita in una cornice di autenticità.

Hanno collaborato al progetto: Artecornici design per quadri e cornici, tavolini lato letto e specchiere bagno; Berni Store - Prato per la fornitura e posa del parquet in quercia, fornitura dei pavimenti in gres, dei sanitari e degli accessori, dei rivestimenti doccia, delle porte e pareti open space delle docce; D&D design per la fornitura di complementi d'arredo; Lumis per la produzione di articoli da illuminazione personalizzati; PG Pasquinelli Arredamenti per la realizzazione della cucina, delle armadiature nella stanza padronale e dei mobili dei bagni; Simone Lari Tappezzeria per la realizzazione di tutte le tende e del letto.

FINE  
04